**Мама милая моя! (старшая и подг.гр)**

**Цель:** Формировать у детей стремление создать оригинальный художественный образ.

**Задачи:**

- Формирование уважительного и бережного отношения к самому дорогому человеку – маме;

- Продолжать знакомить детей с художественными техниками;

- Закреплять умение выполнять формообразующие движения для изображения предмеетов и объектов;

-Продолжать учить с помощью цвета передавать характер выразительного образа

-

**Предварительная работа:**

- Фото-выставка «Я и мамочка моя»,

- рассматривание картин разных художников на тему материнства;

- чтение художественной литературы;

- заучивание стихотворений и пословиц о маме;

- обучение составлению рассказа из собственного опыта.

**Материалы и оборудование:**

-Аудио записи песен о маме

- Краски гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки, кисти, баночки для воды.

**ХОД ЗАНЯТИЯ:**

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами отправимся в гости к Звездочке и услышим ее рассказ:

- Давным-давно это было. Много веков назад. В ясную ночь на небе можно было увидеть одну только звёздочку. Свет её был то ярким, то тусклым - Заметила это Луна и спрашивает маленькую Звёздочку.

- Звёздочка, почему твой свет такой разный. То яркий, указывающий дорогу даже ночью, то тусклый и незаметный.

**-** Свет мой становится тусклым, когда мне одиноко. Ведь рядом со мной нет ни одной звёздочки, похожей на меня, звездочки, которая бы заботилась обо мне. А так хочется видеть и слышать кого-то рядом с собой!

- А в какие ночи твой свет становится ярче?

- Мой свет становится ярче тогда, когда я вижу ребенка, который спешит домой. Почему он так спешит с радостью?

Воспитатель: Ребята, помогите Звездочки найти ответ на этот вопрос.

**Ответы детей.**

- Ну что, ты открыла эту тайну? Ты узнала, почему ребенок спешит домой?

**-** Да, уважаемая Луна. Однажды я задала этот вопрос мальчику, который бежал из школы. Он был очень усталым, но глаза…

- А какими были его глаза?

**-** Они светились от счастья и радости. И я спросила его “Чему ты радуешься, ?” А он ответил “ Дома меня ждёт тепло, уют, забота и сердечность моей семьи, любовь моей мамы”. Вот с этой поры я и стараюсь дарить тепло и свет всем, кто несет в свой дом, в свою семью счастье.

- Милая Звёздочка, а ты хотела бы иметь свою семью, маму, которая помогала бы тебе быть счастливой и давать счастье всем?

- А разве это возможно?

**-** Да, конечно, дорогая моя помощница. Вот смотри!

**-** Луна взмахнула рукавом и в тот же миг на небе засияли множество новых звёзд, которые мигали своим мерцающим светом маленькой звездочке

**-** Мы рядом! Мы здесь! Мы с тобой! Мы теперь – одна семья!

Воспитатель: А какими нежными словами вы называете свою маму?

**Словесная игра «назови ласково»**

Воспитатель: У каждого из вас своё проявление любви, но чувства в это маленькое слово мы вкладываем одни и те же. И мама всегда отвечает нам любовью, пониманием. А теперь я хочу зачитать вам обычные ответы на вопрос: «За что я люблю свою маму?»

За то, что:

- она меня любит;

- она у меня есть;

- она самая лучшая;

- она поможет в любую минуту;

- она всегда рядом;

- она одна и лучше её нет;

- она одна воспитывает нас;

- за заботу обо мне;

- за её внимание ко мне…

Воспитатель:

Мы, душевно уважая то, чем наша жизнь крепка,

Знаем Праздник урожая, День врача, День горняка:

Как же мы, гордясь трудами городов и деревень,

Вечной труженице - маме Посвятить забыли день?!

Смысла мало в укоризне! Календарь нам не указ!

Каждый день разумной жизни - Праздник матери - для нас!

**Р. Гамзатов** *(Сокращ.)*

- Так уж принято, что на праздники людям дарят подарки. Предлагаю вам нарисовать портрет своей мамы.

***Алгоритм выполнения портрета мамы:***

- наносим на лист бумаги хаотично мазки краски белого, красного и желтого (или охра) цвета;

- быстро растираем пятно влажными салфетками;

-рисуем глаза: кистью наносим небольшие 2 кружка белого цвета по центру, затем на них наносим 2 кружка меньшего диаметра (цвет – в зависимости от цвета глаз мамы, по желанию), в центре ставим черную точку (зрачок);

- рисуем веко: берем на кисть краску оттенка охры и дугой перекрываем изображение глаза;

- реснички: тонкой кистью и краской черного цвета по веку проводим контур глаза и несколько ресниц;

- брови: коричневой (либо охра) краской над глазами рисуем две дуги;

- нос: изображаем в виде капельки (Цвет подбираем на палитре путем смешения краски белого, коричневого и охры);

 - губы;

- волосы: берем несколько оттенков краски и широкой малярной кистью размашистыми движениями изображаем волосы;

- подбородок: тонкой кистью и краской коричневого цвета проводим большую дугу, обозначая подбородок.

**Итог:** Работа детей выставляются в группе, вечером по уходу домой, дарятся мамам.